



IARPS NEWS

Welcome to the IARPS Newsletter !

31 January 2026

Αποκάλυψη: «Ρουκέτα» υπέρ της επιστροφής των Γλυπτων

Η Μεικτή Επιτροπή Νομοθετικών Πράξεων της Βουλής των Κοινοτήτων και της Βουλής των Λόρδων εγκαλεί τη βρετανική κυβέρνηση επειδή απέκλεισε 16 μουσεία - μεταξύ τους το Βρετανικό - από τον νόμο που επιτρέπει επαναπατρισμούς έργων τέχνης για «ηθικούς λόγους».

Source: Ta Nea

7 February 2026

Κατερίνα Τιτή στα «ΝΕΑ»: «Το Βρετανικό Μουσείο κάνει τακτικισμούς για να αποφύγει τον επαναπατρισμό των Γλυπτών»

Η νομικός και καθηγήτρια της Σορβόνης εντοπίζει τις μεθοδεύσεις της βρετανικής πλευράς για τον «δανεισμό» ή την «ανταλλαγή» των θησαυρών.

Source: Ta Nea

10 February 2026

Director of the British Museum on the Parthenon Sculptures

During an interview on Sky News, Dr Nicholas Cullinan said that the discussions on the Parthenon Marbles are still going with Greece. He stressed that the decision will be taken by the two PM's as the British Museum needs backing of the UK government.

(From +/- 4:40).

Source: Sky News

14 February 2026

Η ψηφιακή «απαγωγή» των Γλυπτών

Χάρη σε ένα πρόγραμμα εικονικής πραγματικότητας, θα μπορεί κανείς να διαπιστώσει πώς θα μοιάζει η αίθουσα Ντουβίν του Βρετανικού Μουσείου μετά την επανένωση των αριστουργημάτων του Φειδία.

Link:

https://youtu.be/ckMOVgwlAqs?si=4hp3sKW8MlhWG_Rk

Source: Ta Nea

Link:

[Δήλωση της Υπουργού Πολιτισμού Λίνας Μενδώνη για την απώλεια της Ελένης Αρβελέρ](#)

16 February 2026

Statement by the Minister of Culture Dr Lina Mendoni on the passing of Prof. H el ene Ahrweiler.

Source: Press release Ministry of Culture

16 February 2026

Eleni Glykatzi-Ahrweiler, grande byzantiniste, est morte

Link:

[Eleni Glykatzi-Ahrweiler, grande byzantiniste, est morte](#)

La grande historienne franco-grecque Eleni Glykatzi-Ahrweiler, spécialiste des études byzantines et première femme à avoir dirigé la prestigieuse université française de la Sorbonne, est morte lundi 16 février à 99 ans.

Source: Le Monde

16 February 2026

Π θανε η σπουδαία βυζαντινολ γος Ελένη Γλ κατζη-Αρβελέρ σε ηλικία 99 ετών

Link:

[Π θανε η σπουδαία βυζαντινολ γος Ελένη Γλ κατζη-Αρβελέρ σε ηλικία 99 ετών](#)

 ταν η πρώτη γυναίκα πρύτανης στη Σορβ νη, με πλούσιο συγγραφικό  ργο - Η πορεία της ήταν ταυτισμένη με τη μελέτη του Βυζαντίου, με διαρκή παρουσία στον δημόσιο διάλογο για κορυφαία ζητήματα.

Source: Protothema

16 February 2026

Π θανε η ιστορικός Ελένη Γλ κατζη-Αρβελέρ – Ενας αιώνας πνευματικής ακτινοβολίας

Link:

[Π θανε η ιστορικός Ελένη Γλ κατζη-Αρβελέρ – Ενας αιώνας πνευματικής ακτινοβολίας | Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ](#)

Η εμβληματική μορφή της ελληνικής και ευρωπαϊκής διάνοησης  φυγε από τη ζωή σε ηλικία 100 ετών, αφήνοντας πίσω της μια πλούσια πνευματική παρακαταθήκη.

Source: Kathimerini

17 February 2026

Πανελλήνια συγκίνηση για τον θάνατο της Ελένης Γλ κατζη-Αρβελέρ – Δημοσία δαπάνη η κηδεία της

Link:

[Πανελλήνια συγκίνηση για τον θάνατο της Ελένης Γλ κατζη-Αρβελέρ – Δημοσία δαπάνη η κηδεία της – Αθήνα 9,84](#)

Θλίψη για τον θάνατο της Ελένης Γλ κατζη Αρβελέρ, η οποία  φυγε χθες από τη ζωή , αφήνοντας ανεκτίμητη πνευματική κληρονομιά. Με απόφαση των Υπουργών Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών, Εσωτερικών, Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού και Πολιτισμού, η κηδεία της θα τελεστεί δημοσία δαπάνη.

Source: Athina 9,84

25 February 2026

Link:

[Tracey Emin: British Museum has terrible colonial past](#)

Tracey Emin: British Museum has terrible colonial past

Pulling the cultural institution into the 21st century is 'a battle', says artist

Source: The Telegraph

26 February 2026

Link:

[Parthenon Sculptures - Hansard - UK Parliament](#)

Debate: Parthenon Sculptures

Ian Murray, Minister of State Department for Culture, Media and Sport, answering to questions by MP Andrew George, chair of BARPS. Congrats Andrew for your persistence!

Source: UK Parliament

26 February 2026

Link:

[The UK's delicate deal to get the Bayeux Tapestry loaned from France - a diplomatic coup or cultural gamble? | Ents & Arts News | Sky News](#)

The UK's delicate deal to get the Bayeux Tapestry loaned from France - a diplomatic coup or cultural gamble?

And... what about the Elgin Marbles? Could such a loan pave the way for the Parthenon sculptures, also known as the Elgin Marbles, to return home to Greece? "I'm engaged with the Greek government," Osborne says. "I would love there to be, an exchange. It's hard to get everything right and hard to get everything aligned, but I'm really working hard to try and pull it off."

Source: Sky News

28 February 2026

Το Λονδίνο επιμένει για δανεισμό των Γλυπτών

.

Source: Ta Nea

Past & Upcoming Events

6 February 2026

The Parthenon Marbles Dispute: Arguments For and Against their Return. Latest Developments

Expert colloquium with Dr Bruce Clark, Dr Elena Korka, Prof. Irini Stamatoudi.

Co-ordination: Prof. Photis Beris, Maria Kintzios-Beris, Prof. Tassos Bountis.

Online – 6:00 p.m. – 8:30 p.m. CET

Source: Prof. Photis Beris / Dr Elena Korka

26 February 2026

Αποζητώντας το Γλυκό Φως του Ομήρου

Link:

[Remarble Greece | LinkedIn](#)

Event organised by “Remarble Greece”, a campaign led by the Youth Committee for the Reunification of the Parthenon Marbles.

Auditorium Arsakeion School, Psychiko

Source: Remarble Greece

To listen and to watch

Link:

[Entretien avec Hélène Ahrweiler | Sorbonne TV](#)

Entretien Hélène Ahrweiler

Interview filmed on July 7, 2022 in Athens; published on July 22, 2022.

Source: Sorbonne TV

Link:

<https://www.facebook.com/parthenonsculpturesreunitediarps>

Visit

Facebook IARPS !

Edited by Dr Kris Tytgat, President of IARPS – 01.03.2026.